Scannen und in Tutti Fluty™ spielen



Mehr Lieder

EIN LIEDERBUCH VON TUTTI FLUTY™ · BANSURI (INDISCHE BAMBUS-QUERFLÖTE)

Zusätzliche Lieder, kostenlos für alle. Weitere folgen.

Tutti Fluty™

Mehr Lieder

Scannen und in Tutti Fluty™ spielen · tuttifluty.com

Inhalt

So liest du dieses Buch 3

1 Suikerbossie (Südafrika) 4

2 Drei Chinesen mit dem Kontrabass 5

3 Michael, rudre ans Ufer (Michael, Row the Boat Ashore) 6

4 Hopp, das Wiesel springt (Pop Goes the Weasel) 7

5 Lavendelblau (Lavender's Blue) 8

Die Grifftabelle 9

Mehr von Tutti Fluty™ 10

So liest du dieses Buch

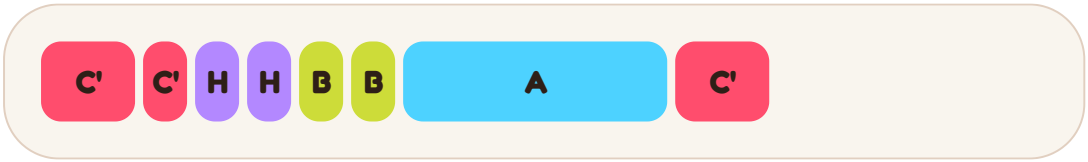
Die farbigen Blöcke sind die Töne, der Reihe nach, von links nach rechts. Ein längerer Block ist ein längerer Ton, und ein dünner Strich markiert jeden Takt. Jeder Ton hat immer dieselbe Farbe, hier und in den Lektionen.

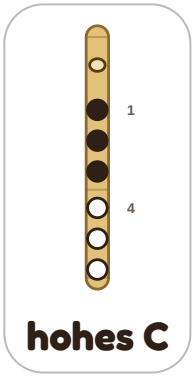
Die Töne als Buchstaben sind dieselben Töne, ausgeschrieben. Ein Strich hinter dem Ton (C') bedeutet den hohen Ton.

Die Griffbilder zeigen die Bansuri aufrecht, das Anblasloch oben: die Löcher 1 bis 3 für die linke Hand, 4 bis 6 für die rechte. Ein gefülltes Loch ist gedeckt, ein leeres offen, ein halb gefülltes halb gedeckt. Die hohen Töne haben dieselben Griffe, etwas kräftiger geblasen.

Alles für eine Bansuri in C (ihr tiefster Ton: G). Auf einer Bansuri in einer anderen Tonart sind die Griffe dieselben.

Der QR-Code bei jedem Lied öffnet es in Tutti Fluty™, das dir beim Spielen zuhört.



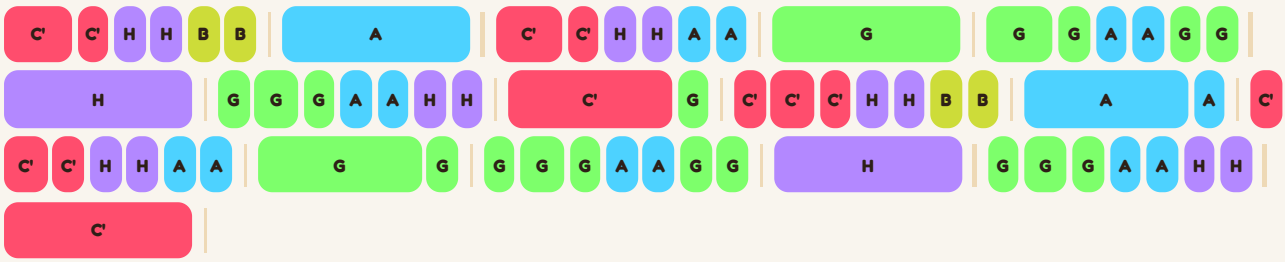


Suikerbossie (Südafrika)

Es braucht 5 Töne: G, A, B, H, hohes C. Leicht.

Scannen und in Tutti Fluty™ spielen

Die Töne



Längere Blöcke sind längere Töne; ein Strich trennt die Takte.

Noten



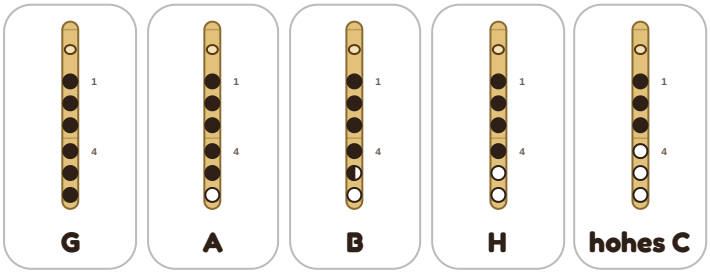
Dasselbe Lied in Notenschrift, mit dem Namen jedes Tons darunter.

Die Töne als Buchstaben

C' C' H H B B A C' C' H H A A G G G A A G G H G G G A A H H C' G
C' C' C' H H B B A A C' C' C' H H A A G G G G G A A G G H G G G A
A H H C'

Alles für eine Bansuri in C (ihr tiefster Ton: G). Auf einer Bansuri in einer anderen Tonart sind die Griffe dieselben.

Griffe

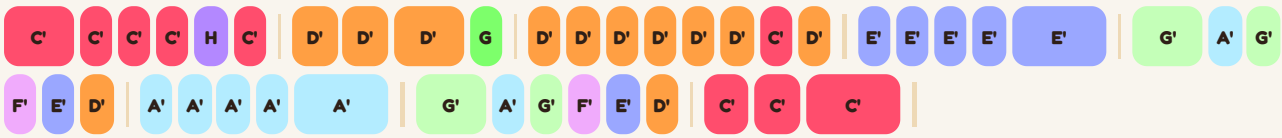


Drei Chinesen mit dem Kontrabass

Es braucht 8 Töne: G, H, hohes C, hohes D, hohes E, hohes F, hohes G, hohes A. Eine kleine Herausforderung.

Scannen und in Tutti Fluty™ spielen

Die Töne



Längere Blöcke sind längere Töne; ein Strich trennt die Takte.

Noten



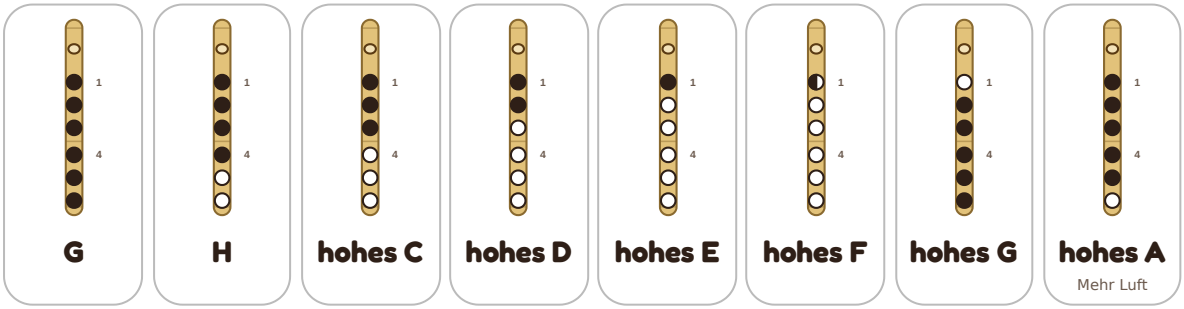
Dasselbe Lied in Notenschrift, mit dem Namen jedes Tons darunter.

Die Töne als Buchstaben

C' C' C' C' H C' D' D' D' G D' D' D' D' D' D' C' D' E' E' E' E'
E' G' A' G' F' E' D' A' A' A' A' A' G' A' G' F' E' D' C' C' C'

Alles für eine Bansuri in C (ihr tiefster Ton: G). Auf einer Bansuri in einer anderen Tonart sind die Griffe dieselben.

Griffe

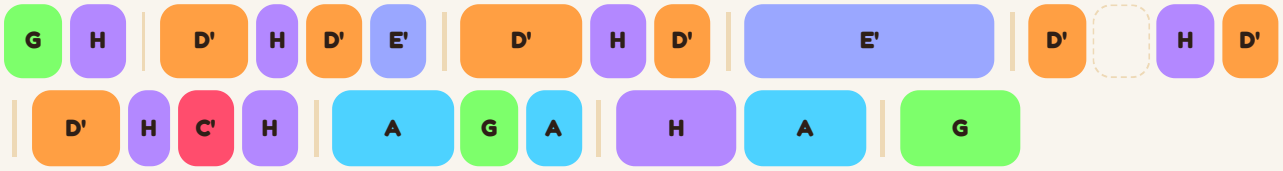


Michael, rudre ans Ufer (Michael, Row the Boat Ashore)

Es braucht 6 Töne: G, A, H, hohes C, hohes D, hohes E. Eine kleine Herausforderung.

Scannen und in Tutti Fluty™ spielen

Die Töne



Längere Blöcke sind längere Töne; ein Strich trennt die Takte.

Noten



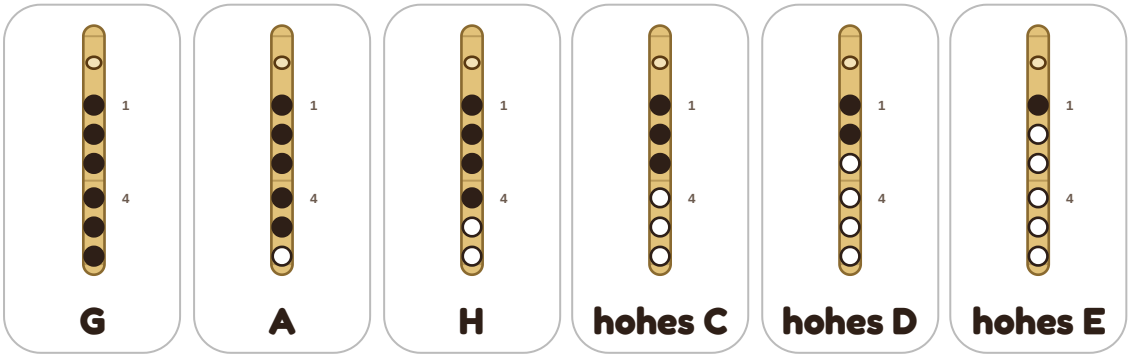
Dasselbe Lied in Notenschrift, mit dem Namen jedes Tons darunter.

Die Töne als Buchstaben

G H D' H D' E' D' H D' E' D' H D' D' H C' H A G A H A G

Alles für eine Bansuri in C (ihr tiefster Ton: G). Auf einer Bansuri in einer anderen Tonart sind die Griffe dieselben.

Griffe



Hopp, das Wiesel springt (Pop Goes the Weasel)

Es braucht 6 Töne: G, A, H, hohes C, hohes D, hohes E. Eine kleine Herausforderung.

Scannen und in Tutti Fluty™ spielen

Die Töne

G G A A | H D' H G | G G A A | H G | G G A A | H D' H G | E' A C' | H G

Längere Blöcke sind längere Töne; ein Strich trennt die Takte.

Noten



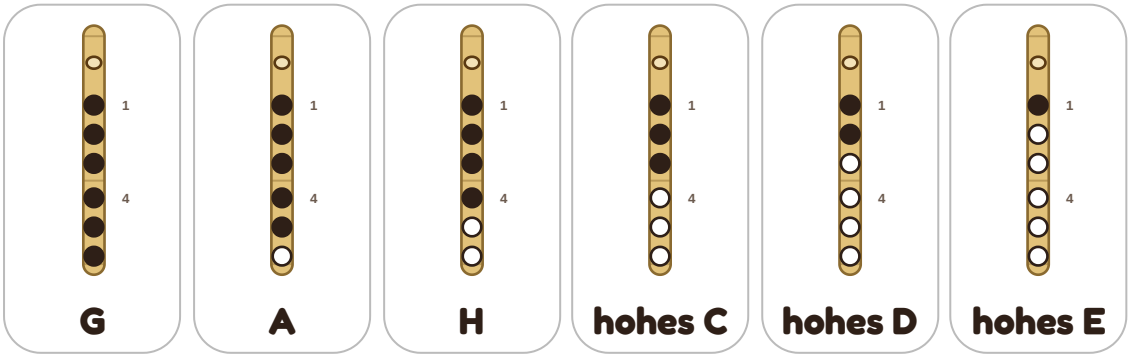
Dasselbe Lied in Notenschrift, mit dem Namen jedes Tons darunter.

Die Töne als Buchstaben

G G A A H D' H G G G A A H G G G A A H D' H G E' A C' H G

Alles für eine Bansuri in C (ihr tiefster Ton: G). Auf einer Bansuri in einer anderen Tonart sind die Griffe dieselben.

Griffe



5 · MEHR LIEDER

Lavendelblau (Lavender's Blue)

Es braucht 6 Töne: G, A, H, hohes C, hohes D, hohes E. Eine kleine Herausforderung.

Scannen und in Tutti Fluty™ spielen

Die Töne

G D' D' D' C' H A G | G E' E' E' | G D' D' D' C' H A G | C' H A G

Längere Blöcke sind längere Töne; ein Strich trennt die Takte.

Noten



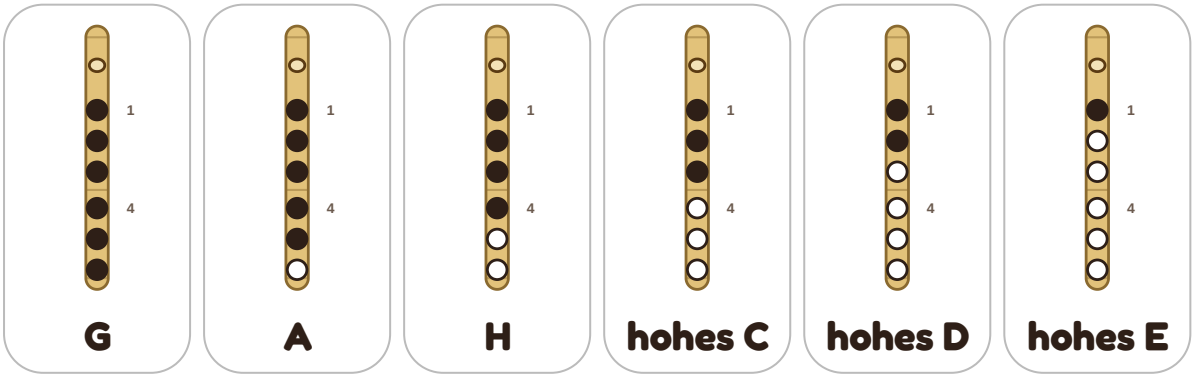
Dasselbe Lied in Notenschrift, mit dem Namen jedes Tons darunter.

Die Töne als Buchstaben

G D' D' D' C' H A G G E' E' E' G D' D' D' C' H A G C' H A G

Alles für eine Bansuri in C (ihr tiefster Ton: G). Auf einer Bansuri in einer anderen Tonart sind die Griffe dieselben.

Griffe



Die Grifftabelle

Alle Töne in diesem Buch, und wie man sie spielt. Alles für eine Bansuri in C (ihr tiefster Ton: G). Auf einer Bansuri in einer anderen Tonart sind die Griffe dieselben.



G



A



B



H



hohes C



hohes D



hohes E



hohes F



hohes G



hohes A

Mehr Luft

Mehr von Tutti Fluty™

Weitere Liederbücher zum Spielen, und die kostenlosen Lektionen und Lieder, auf tuttifluty.com.



Alles: jedes Paket



Hohe Töne



Zunge und Bindebögen



Weihnachtsliederbuch



Alle unsere Liederpakete aus aller Welt



Nationalhymnen-Sammlung

tuttifluty.com

Weitere Liederbücher zum Spielen, und die kostenlosen Lektionen und Lieder, auf tuttifluty.com.



Quill, die Eule

Hallo! Ich bin Quill. Hol deine Blockflöte: Ich spiele jeden neuen Ton zuerst vor, dann bist du dran.