סרקו כדי לנגן ב־Recorder Hero



עוד שירים

ספר שירים של RECORDER HERO

שירים נוספים, בחינם לכולם. עוד יגיעו.

תוכן העניינים

איך קוראים את הספר 3

1 קומו קומו ילדים (סויקרבוסי, דרום אפריקה) *Suikerbossie* 4

2 שניים סינים עם כינור גדול *Drei Chinesen mit dem Kontrabass* 5

3 מייקל, חתור לחוף *Michael, Row the Boat Ashore* 6

4 פופ גוז דה ויזל *Pop Goes the Weasel* 7

5 לבנדרס בלו *Lavender's Blue* 8

טבלת האצבוע 9

עוד מ־Recorder Hero 10

איך קוראים את הספר

הבלוקים הצבעוניים הם התווים, לפי הסדר, משמאל לימין, כמו בתווים. בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר, וקו דק מסמן כל תיבה. לכל תו יש תמיד אותו צבע, כאן ובמשחק.

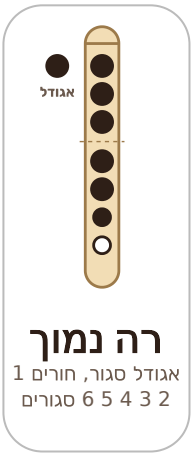
התווים במילים הם אותם תווים, כתובים. גרש אחרי התו (דו') מסמן את התו הגבוה.

ציורי האצבוע מראים את החלילית מלפנים, יד שמאל למעלה. חור מלא סגור, חור ריק פתוח. החור שמצויר בצד הוא חור האגודל מאחור; חצי מלא הוא אגודל צבוט.

בארוקי או גרמני: הספר הזה משתמש באצבוע בארוקי, הנפוץ ביותר. בחלילית גרמנית משתנים רק פה ופה דיאז: טבלת האצבוע בסוף מראה את שניהם.

קוד ה־QR של כל שיר פותח אותו ב־Recorder Hero, שמקשיב כשאתם מנגנים ומראה איזו אצבע לתקן.





קומו קומו ילדים (סויקרבוסי, דרום אפריקה)

Suikerbossie

השיר משתמש ב־5 תווים: רה נמוך, מי נמוך, פה, פה דיאז, סול. קלים.
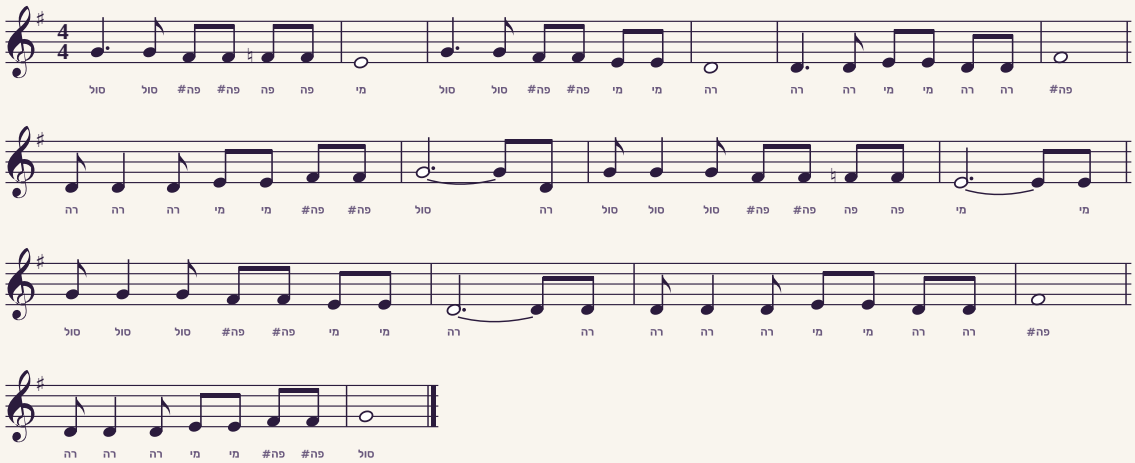
סרקו כדי לנגן ב־Recorder Hero

התווים



בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר; קו מסמן כל תיבה.

תווים



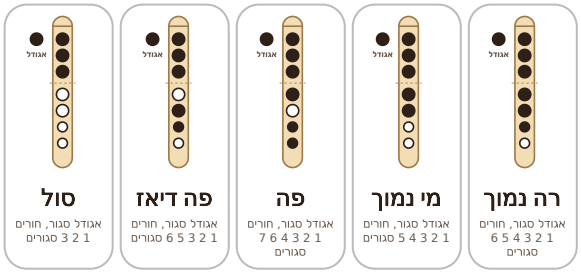
אותו שיר בכתב תווים, עם שם כל תו מתחתיו.

התווים במילים

סול סול פה# פה# פה פה מי סול סול פה# פה# מי מי רה רה רה מי מי רה רה רה פה# רה רה רה מי מי פה#
פה# סול רה סול סול סול פה# פה# פה# פה פה מי מי סול סול סול פה# פה# פה# מי מי רה רה רה רה מי מי
רה רה פה# רה רה רה מי מי פה# פה# סול

הכול לחלילית סופרן, באצבוע בארוקי.

אצבוע



לחצו על השמעה כדי לשמוע תו; לחצו על הכרטיס כדי לראות איך מנגנים אותו. חור מלא הוא חור סגור. יד שמאל למעלה (האגודל מאחור, חורים 1 עד 3), ויד ימין למטה (חורים 4 עד 7).

טיפים

- אמרו "דו" לתוך החלילית בכל תו: הלשון מתחילה כל תו, וכך תווים חוזרים נשמעים נפרדים.
- נשפו בעדינות, כמו כשמקררים מרק. יותר מדי אוויר עושה צפצוף, אוקטבה למעלה.
- סגרו את החורים עם הכריות של האצבעות, לא עם הקצוות, כדי שאוויר לא יברח.
- רה נמוך צריך את הנשיפה הכי עדינה, וכל החורים סגורים היטב: אם הוא מצפצף, בדקו קודם את האצבעות למטה.
- לפה יש שני אצבועים: בחלילית בארוקית הוא "מזלג" (אגודל וחורים 1 עד 4, 6 ו־7, עם 5 פתוח); בחלילית גרמנית, רק האגודל וחורים 1 עד 4.
- פה דיאז הוא אצבוע "מזלג": סוגרים את האגודל ואת חורים 1, 2, 3, 5 ו־6, ומשאירים את 4 פתוח.

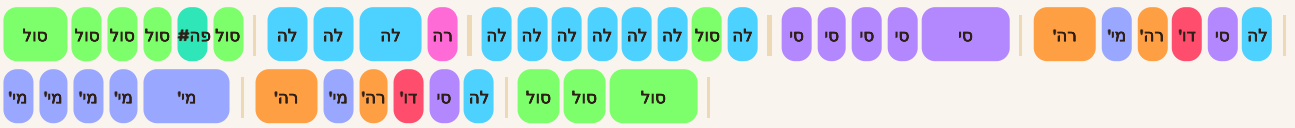
שניים סינים עם כינור גדול

Drei Chinesen mit dem Kontrabass

השיר משתמש ב־8 תווים: רה נמוך, פה דיאז, סול, לה, סי, דו גבוה, רה גבוה, מי גבוה. אתגר קטן.
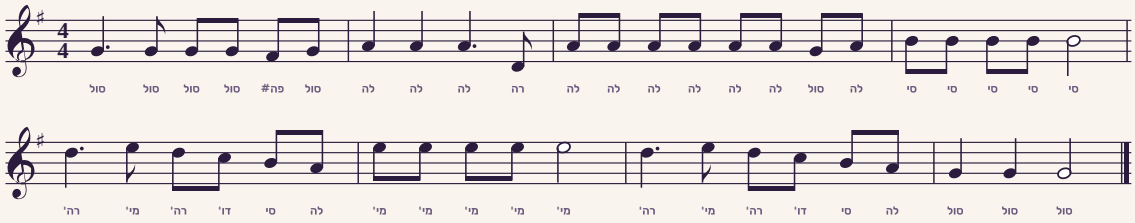
סרקו כדי לנגן ב־Recorder Hero

התווים



בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר; קו מסמן כל תיבה.

תווים



אותו שיר בכתב תווים, עם שם כל תו מתחתיו.

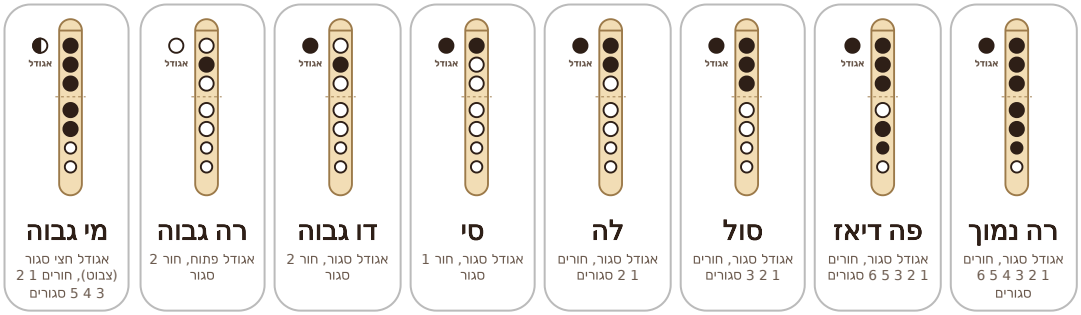
התווים במילים

סול סול סול סול פה# סול לה לה לה לה לה לה רה לה לה לה סול לה לה סי סי סי סי סי סי

רה' מי' רה' דו' סי לה מי' מי' מי' מי' מי' מי' רה' מי' רה' דו' סי לה סול סול סול סול

הגרש (') מסמן תווים גבוהים: דו גבוה, רה גבוה ומי גבוה. הכול לחלילית סופרן, באצבוע בארוקי.

אצבוע



לחצו על השמעה כדי לשמוע תו; לחצו על הכרטיס כדי לראות איך מנגנים אותו. חור מלא הוא חור סגור. יד שמאל למעלה (האגודל מאחור, חורים 1 עד 3), ויד ימין למטה (חורים 4 עד 7).

טיפים

- אמרו "דו" לתוך החלילית בכל תו: הלשון מתחילה כל תו, וכך תווים חוזרים נשמעים נפרדים.
- נשפו בעדינות, כמו כשמקררים מרק. יותר מדי אוויר עושה צפצוף, אוקטבה למעלה.
- סגרו את החורים עם הכריות של האצבעות, לא עם הקצוות, כדי שאוויר לא יברח.
- רה נמוך צריך את הנשיפה הכי עדינה, וכל החורים סגורים היטב: אם הוא מצפצף, בדקו קודם את האצבעות למטה.
- פה דיאז הוא אצבוע "מזלג": סוגרים את האגודל ואת חורים 1, 2, 3, 5 ו־6, ומשאירים את 4 פתוח.
- המי הגבוה צריך אגודל "צבוט": כופפו את אגודל שמאל כך שהציפורן תכסה חצי מהחור ותשאיר פתח קטן למעלה, עם חורים 1 עד 5 סגורים, כמו במי הנמוך.
- ברה הגבוה חור האגודל פתוח, ורק חור 2 סגור: האצבע האמצעית של יד שמאל מחזיקה אותו.
- לדו הגבוה, הרימו את האצבע המורה (חור 1) והשאירו סגורים את האגודל ואת חור 2.

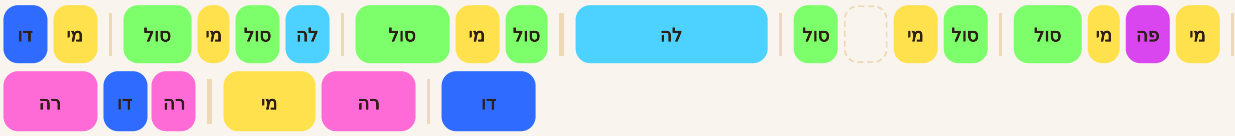
מייקל, חתור לחוף

Michael, Row the Boat Ashore

השיר משתמש ב־6 תווים: דו נמוך, רה נמוך, מי נמוך, פה, סול, לה. אתגר קטן.
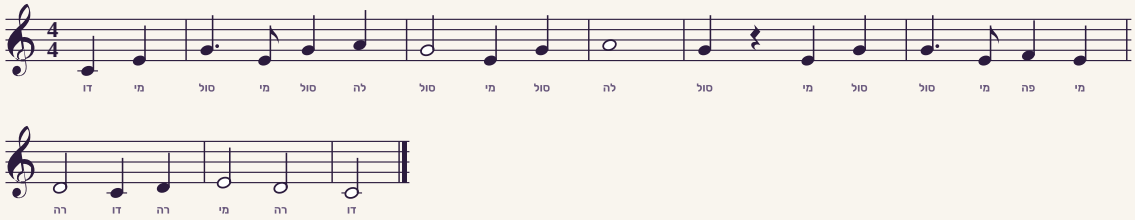
סרקו כדי לנגן ב־Recorder Hero

התווים



בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר; קו מסמן כל תיבה.

תווים



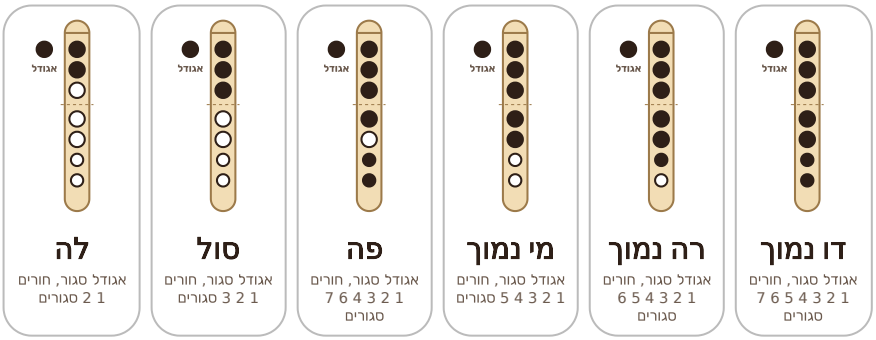
אותו שיר בכתב תווים, עם שם כל תו מתחתיו.

התווים במילים

דו מי סול מי סול לה סול מי סול לה סול מי סול מי פה מי סול סול מי סול מי רה דו רה מי רה דו

הכול לחלילית סופרן, באצבוע בארוקי.

אצבוע



לחצו על השמעה כדי לשמוע תו; לחצו על הכרטיס כדי לראות איך מנגנים אותו. חור מלא הוא חור סגור. יד שמאל למעלה (האגודל מאחור, חורים 1 עד 3), ויד ימין למטה (חורים 4 עד 7).

טיפים

- אמרו "דו" לתוך החלילית בכל תו: הלשון מתחילה כל תו, וכך תווים חוזרים נשמעים נפרדים.
- נשפו בעדינות, כמו כשמקררים מרק. יותר מדי אוויר עושה צפצוף, אוקטבה למעלה.
- סגרו את החורים עם הכריות של האצבעות, לא עם הקצוות, כדי שאוויר לא יברח.
- דו נמוך צריך את הנשיפה הכי עדינה, וכל החורים סגורים היטב: אם הוא מצפצף, בדקו קודם את האצבעות למטה.
- לפה יש שני אצבועים: בחלילית בארוקית הוא "מזלג" (אגודל וחורים 1 עד 4, 6 ו־7, עם 5 פתוח); בחלילית גרמנית, רק האגודל וחורים 1 עד 4.

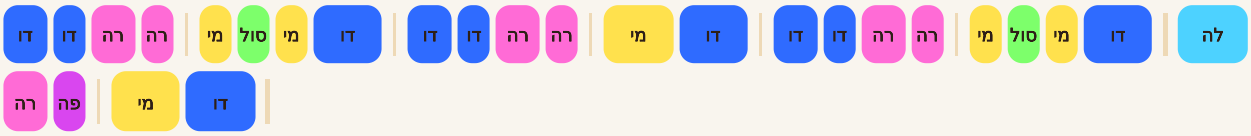
פופ גוז דה ויזל

Pop Goes the Weasel

השיר משתמש ב־6 תווים: דו נמוך, רה נמוך, מי נמוך, פה, סול, לה. אתגר קטן.

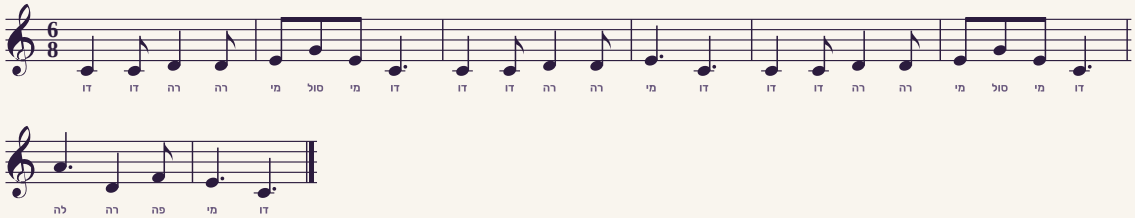
סרקו כדי לנגן ב־Recorder Hero

התווים



בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר; קו מסמן כל תיבה.

תווים



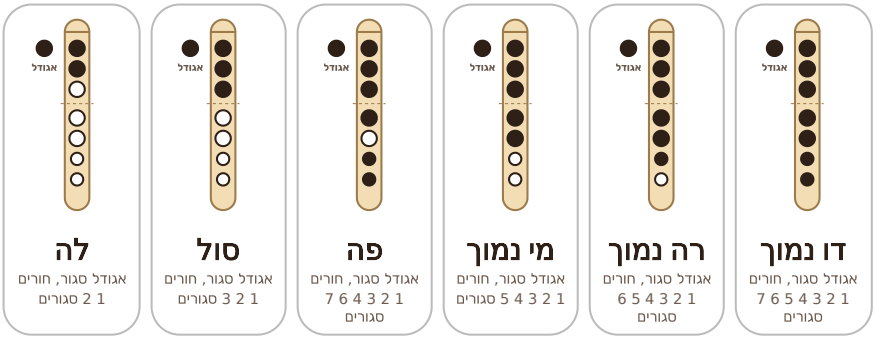
אותו שיר בכתב תווים, עם שם כל תו מתחתיו.

התווים במילים

דו דו רה רה מי סול מי דו דו דו רה רה מי דו דו דו רה רה מי סול מי דו רה לה דו מי סול מי רה רה מי דו דו דו דו דו רה רה מי סול מי דו

הכול לחלילית סופרן, באצבוע בארוקי.

אצבוע



לחצו על השמעה כדי לשמוע תו; לחצו על הכרטיס כדי לראות איך מנגנים אותו. חור מלא הוא חור סגור. יד שמאל למעלה (האגודל מאחור, חורים 1 עד 3), ויד ימין למטה (חורים 4 עד 7).

טיפים

- אמרו "דו" לתוך החלילית בכל תו: הלשון מתחילה כל תו, וכך תווים חוזרים נשמעים נפרדים.
- נשפו בעדינות, כמו כשמקררים מרק. יותר מדי אוויר עושה צפצוף, אוקטבה למעלה.
- סגרו את החורים עם הכריות של האצבעות, לא עם הקצוות, כדי שאוויר לא יברח.
- דו נמוך צריך את הנשיפה הכי עדינה, וכל החורים סגורים היטב: אם הוא מצפצף, בדקו קודם את האצבעות למטה.
- לפה יש שני אצבועים: בחלילית בארוקית הוא "מזלג" (אגודל וחורים 1 עד 4, 6 ו־7, עם 5 פתוח); בחלילית גרמנית, רק האגודל וחורים 1 עד 4.

לבנדרס בלו

Lavender's Blue

השיר משתמש ב־6 תווים: דו נמוך, רה נמוך, מי נמוך, פה, סול, לה. אתגר קטן.
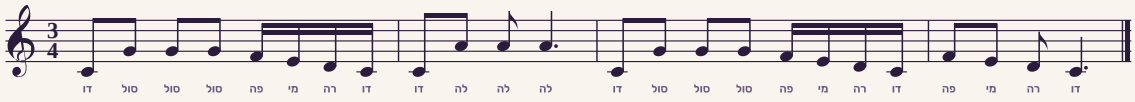
סרקו כדי לנגן ב־Recorder Hero

התווים

דו | רה | מי | פה | דו | רה | מי | פה | סול | סול | סול | דו | לה | לה | לה | דו | דו | רה | מי | פה | סול | סול | סול | דו

בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר; קו מסמן כל תיבה.

תווים



אותו שיר בכתב תווים, עם שם כל תו מתחתיו.

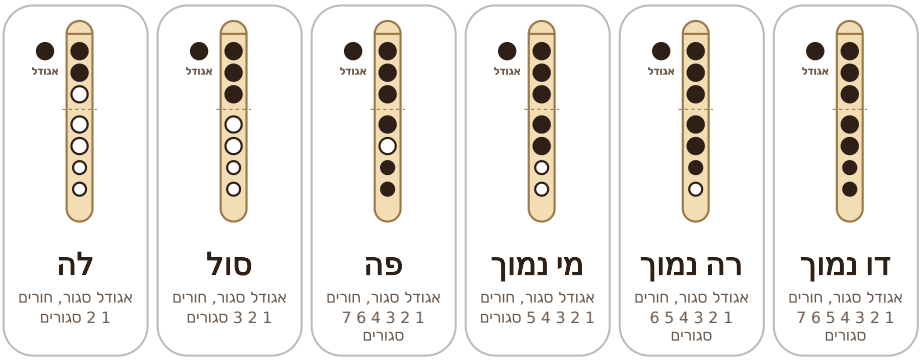
התווים במילים

דו סול סול סול פה מי רה דו דו לה לה לה דו סול סול סול פה מי רה דו פה

מי רה דו

הכול לחלילית סופרן, באצבוע בארוקי.

אצבוע



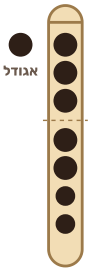
לחצו על השמעה כדי לשמוע תו; לחצו על הכרטיס כדי לראות איך מנגנים אותו. חור מלא הוא חור סגור. יד שמאל למעלה (האגודל מאחור, חורים 1 עד 3), ויד ימין למטה (חורים 4 עד 7).

טיפים

- אמרו "דו" לתוך החלילית בכל תו: הלשון מתחילה כל תו, וכך תווים חוזרים נשמעים נפרדים.
- נשפו בעדינות, כמו כשמקררים מרק. יותר מדי אוויר עושה צפצוף, אוקטבה למעלה.
- סגרו את החורים עם הכריות של האצבעות, לא עם הקצוות, כדי שאוויר לא יברח.
- דו נמוך צריך את הנשיפה הכי עדינה, וכל החורים סגורים היטב: אם הוא מצפצף, בדקו קודם את האצבעות למטה.
- לפה יש שני אצבועים: בחלילית בארוקית הוא "מזלג" (אגודל וחורים 1 עד 4, 6 ו־7, עם 5 פתוח); בחלילית גרמנית, רק האגודל וחורים 1 עד 4.

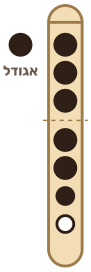
טבלת האצבוע

כל התווים בספר הזה, ואיך מנגנים אותם. (בארוקי)



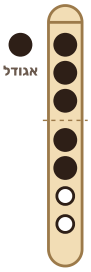
דו נמוך

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5 6 7 סגורים



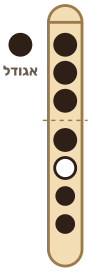
רה נמוך

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5 6 סגורים



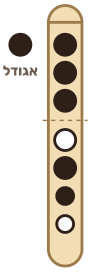
מי נמוך

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5 סגורים



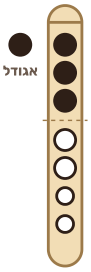
פה

אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 6 7 סגורים



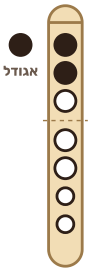
פה דיאז

אגודל סגור, חורים 1 2 3 5 6 סגורים



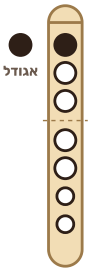
סול

אגודל סגור, חורים 1 2 3 סגורים



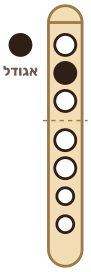
לה

אגודל סגור, חורים 1 2 סגורים



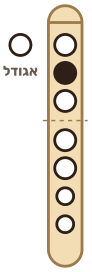
סי

אגודל סגור, חור 1 סגור



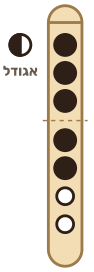
דו גבוה

אגודל סגור, חור 2 סגור



רה גבוה

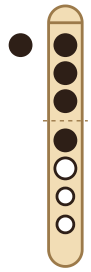
אגודל פתוח, חור 2 סגור



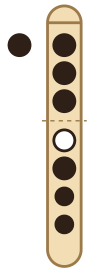
מי גבוה

אגודל חצי סגור (צבוט), חורים 1 2 3 4 5 סגורים

גרמני



פה



פה דיאז

עוד מ־Recorder Hero

עוד ספרי שירים לנגינה, והשיעורים והשירים החינמיים, ב־recorderhero.com.



הכול: כל החבילות



חצאי חורים ודיאזים



תווים גבוהים



טאנגינג ולגאטו



שירי חג המולד



כל חבילות השירים שלנו מהעולם



אוסף ההמנונים הלאומיים

recorderhero.com

עוד ספרי שירים לנגינה, והשיעורים והשירים החינמיים, ב־recorderhero.com.



קוויל הינשוף

שלום! אני קוויל. קחו את החלילית: אני מנגן כל צליל חדש קודם, ואז תורכם.