Scan en speel in Recorder Hero



Meer liedjes

EEN LIEDJESBOEK VAN RECORDER HERO

Extra liedjes, gratis voor iedereen. Er komen er meer.

Recorder Hero

Meer liedjes

Scan en speel in Recorder Hero · recorderhero.com

Inhoud

Zo lees je dit boek 3

1 Suikerbossie (Zuid-Afrika) 4

2 Drie Chinezen met een contrabas *Drei Chinesen mit dem Kontrabass* 5

3 Michael, roei naar de kant (Michael, Row the Boat Ashore) 6

4 Hup, daar springt de wezel (Pop Goes the Weasel) 7

5 Lavendelblauw (Lavender's Blue) 8

De grepentabel 9

Meer van Recorder Hero 10

Zo lees je dit boek

De gekleurde blokken zijn de noten, op volgorde, van links naar rechts. Een langer blok is een langere noot, en een dun streepje scheidt de maten. Elke noot heeft altijd dezelfde kleur, hier en in het spel.

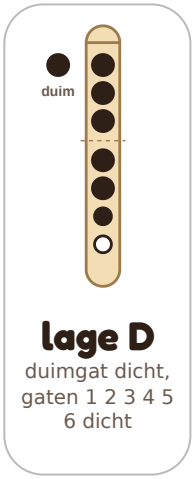
De noten als letters zijn dezelfde noten, uitgeschreven. Een streepje achter de noot (C') betekent de hoge noot.

De greeptekeningen laten de fluit van voren zien, met de linkerhand boven. Een gevuld gat is dicht, een leeg gat open. Het gat dat ernaast getekend is, is het duimgat aan de achterkant; half gevuld betekent: duimgat half open (knijpen).

Barok of Duits: dit boek gebruikt de barokke greep. Met Duitse greep veranderen alleen F en Fis: de grepentabel achterin laat ze allebei zien.

De QR-code bij elk liedje opent het in Recorder Hero, dat naar je spel luistert en laat zien welke vinger je moet verbeteren.



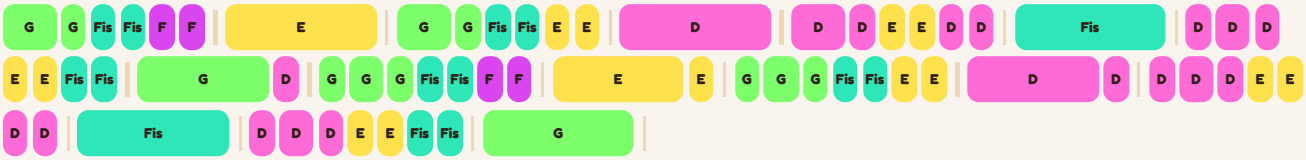


Suikerbossie (Zuid-Afrika)

Je hebt 5 noten nodig: lage D, lage E, F, Fis, G. Makkelijk.
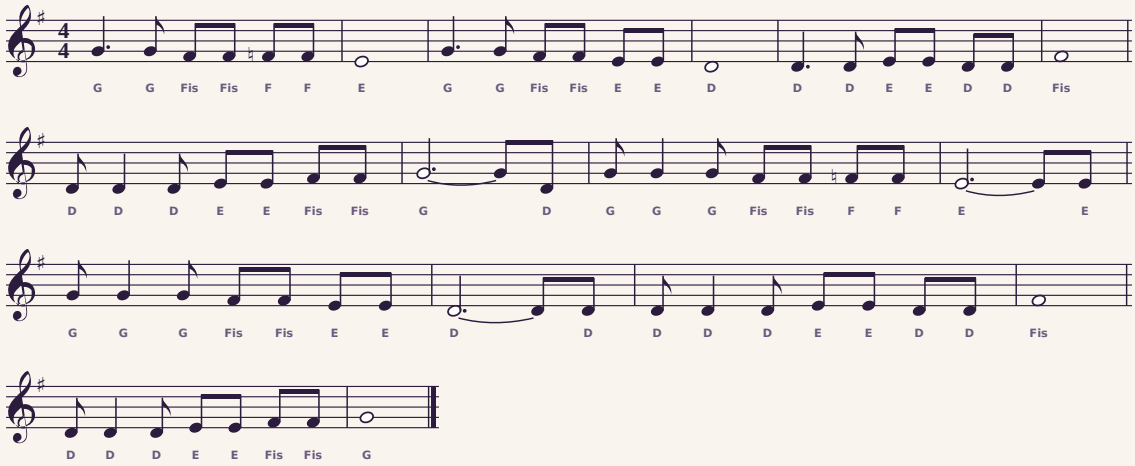
Scan en speel in Recorder Hero

De noten



Langere blokken zijn langere noten; een streep scheidt de maten.

Notenbalk



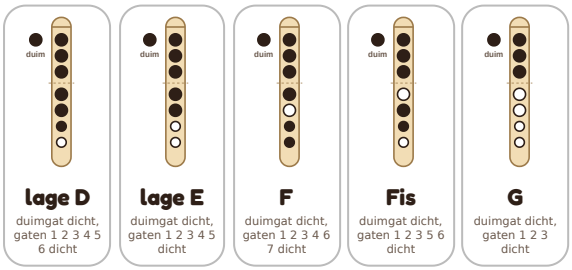
Hetzelfde liedje in notenschrift, met de naam van elke noot eronder.

De noten als letters

```
G G Fis Fis F F E G G Fis Fis E E D D D E E D D Fis D D D E E Fis Fis G D G G G Fis
Fis F F E E G G G Fis Fis E E D D D D D E E D D Fis D D D E E Fis Fis G
```

Alles voor de sopraanblokfluit.

Grepen



Tik op Afspelen om een noot te horen; tik op de kaart om te zien hoe je hem speelt. Gevulde gaten zijn dicht. De linkerhand zit boven (duim achter, gaten 1–3), de rechterhand onder (gaten 4–7).

Tips

- Zeg bij elke noot „doe“ in de fluit: je tong zet elke noot in, zo klinken ook dezelfde noten na elkaar los van elkaar.
- Blaas heel zacht, alsof je soep koel blaast. Te veel lucht geeft een piep een octaaf hoger.
- Dek de gaten af met de zachte kussentjes van je vingers, niet met de toppen, zodat er geen lucht ontsnapt.
- De lage D heeft de zachtste adem van allemaal nodig en alle gaten goed dicht: als hij piept, kijk dan eerst naar de onderste vingers.
- De F neem je per fluit anders: met Duitse greep duim en gaten 1 tot en met 4, met barokke greep als vorkgreep (duim en gaten 1 tot en met 4, 6 en 7 dicht, gat 5 open).
- Fis met barokke greep is een vorkgreep: duim en gaten 1, 2, 3, 5 en 6 dicht, gat 4 open.

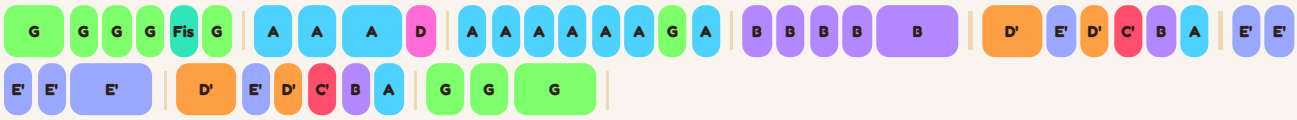
Drie Chinezen met een contrabas

Drei Chinesen mit dem Kontrabass

Je hebt 8 noten nodig: lage D, Fis, G, A, B, hoge C, hoge D, hoge E. Een kleine uitdaging.
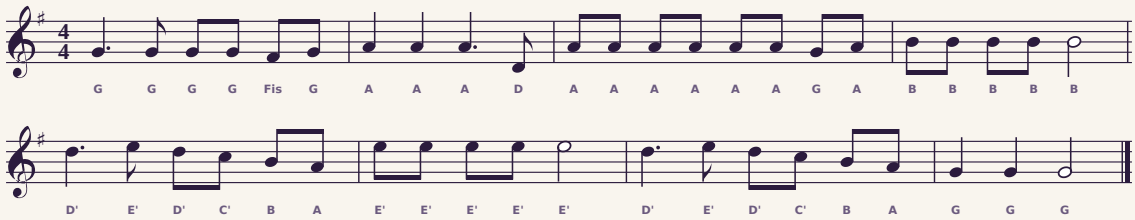
Scan en speel in Recorder Hero

De noten



Langere blokken zijn langere noten; een streep scheidt de maten.

Notenbalk



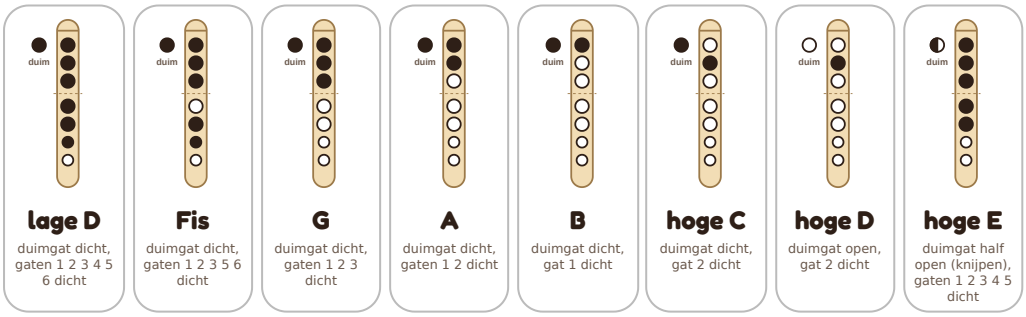
Hetzelfde liedje in notenschrift, met de naam van elke noot eronder.

De noten als letters

G G G G Fis G A A A D A A A A A A G A B B B B B D' E' D' C' B A E' E' E'
E' E' D' E' D' C' B A G G G

Het streepje (') geeft de hoge noten aan: hoge C, hoge D en hoge E. Alles voor de sopraanblokfluit.

Grepen



Tik op Afspelen om een noot te horen; tik op de kaart om te zien hoe je hem speelt. Gevulde gaten zijn dicht. De linkerhand zit boven (duim achter, gaten 1–3), de rechterhand onder (gaten 4–7).

Tips

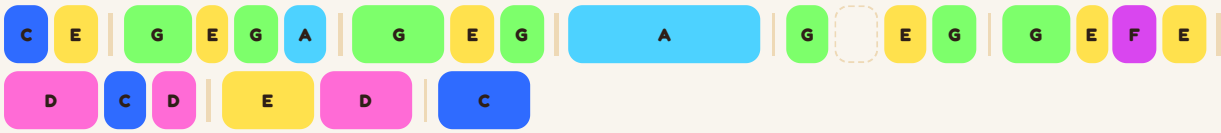
- Zeg bij elke noot „doe“ in de fluit: je tong zet elke noot in, zo klinken ook dezelfde noten na elkaar los van elkaar.
- Blaas heel zacht, alsof je soep koel blaast. Te veel lucht geeft een piep een octaaf hoger.
- Dek de gaten af met de zachte kussentjes van je vingers, niet met de toppen, zodat er geen lucht ontsnapt.
- De lage D heeft de zachtste adem van allemaal nodig en alle gaten goed dicht: als hij piept, kijk dan eerst naar de onderste vingers.
- Fis met barokke greep is een vorkgreep: duim en gaten 1, 2, 3, 5 en 6 dicht, gat 4 open.
- De hoge E heeft het half open duimgat nodig (knijpen): buig je linkerduim zodat je nagel het gat half afdekt en er bovenaan een kiertje blijft, gaten 1 tot en met 5 dicht, net als bij de lage E.
- Bij de hoge D is het duimgat open en alleen gat 2 dicht: de middelvinger van je linkerhand houdt het vast.
- Voor de hoge C til je je wijsvinger op (gat 1) en houd je duim en gat 2 dicht.

Michael, roei naar de kant (Michael, Row the Boat Ashore)

Je hebt 6 noten nodig: lage C, lage D, lage E, F, G, A. Een kleine uitdaging.
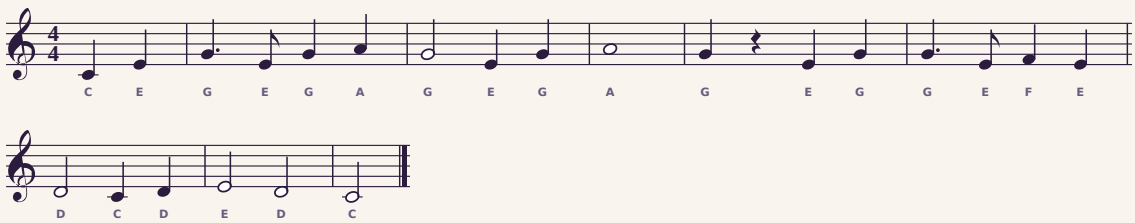
Scan en speel in Recorder Hero

De noten



Langere blokken zijn langere noten; een streep scheidt de maten.

Notenbalk



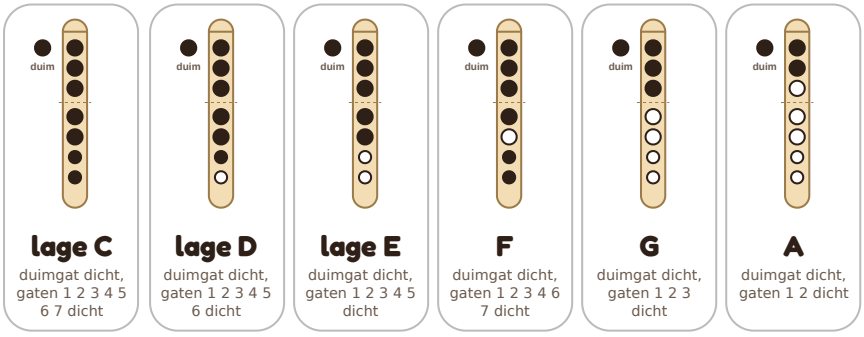
Hetzelfde liedje in notenschrift, met de naam van elke noot eronder.

De noten als letters

C E G E G A G E G A G E G G E F E D C D E D C

Alles voor de sopraanblokfluit.

Grepen



Tik op Afspelen om een noot te horen; tik op de kaart om te zien hoe je hem speelt. Gevulde gaten zijn dicht. De linkerhand zit boven (duim achter, gaten 1–3), de rechterhand onder (gaten 4–7).

Tips

- Zeg bij elke noot „doe“ in de fluit: je tong zet elke noot in, zo klinken ook dezelfde noten na elkaar los van elkaar.
- Blaas heel zacht, alsof je soep koel blaast. Te veel lucht geeft een piep een octaaf hoger.
- Dek de gaten af met de zachte kussentjes van je vingers, niet met de toppen, zodat er geen lucht ontsnapt.
- De lage C heeft de zachtste adem van allemaal nodig en alle gaten goed dicht: als hij piept, kijk dan eerst naar de onderste vingers.
- De F neem je per fluit anders: met Duitse greep duim en gaten 1 tot en met 4, met barokke greep als vorkgreep (duim en gaten 1 tot en met 4, 6 en 7 dicht, gat 5 open).

Hup, daar springt de wezel (Pop Goes the Weasel)

Je hebt 6 noten nodig: lage C, lage D, lage E, F, G, A. Een kleine uitdaging.

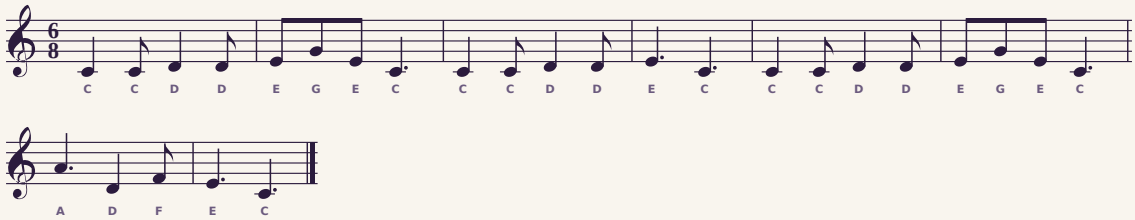
Scan en speel in Recorder Hero

De noten

C C D D | E G E C | C C D D | E C | C C D D | E G E C | A D | F E C |

Langere blokken zijn langere noten; een streep scheidt de maten.

Notenbalk



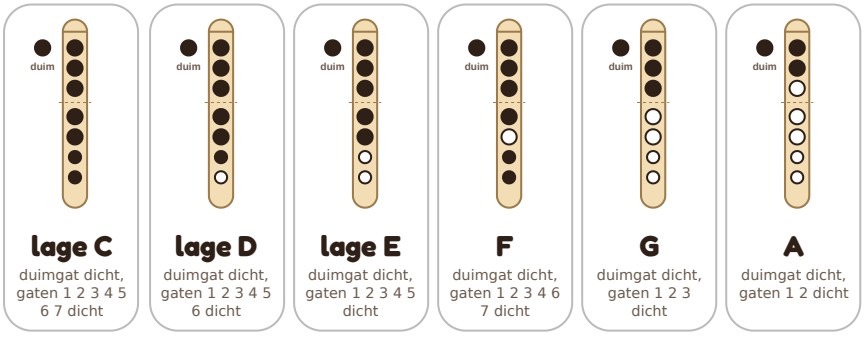
Hetzelfde liedje in notenschrift, met de naam van elke noot eronder.

De noten als letters

C C D D E G E C C C D D E C C C D D E G E C A D F E C

Alles voor de sopraanblokfluit.

Grepen



Tik op Afspelen om een noot te horen; tik op de kaart om te zien hoe je hem speelt. Gevulde gaten zijn dicht. De linkerhand zit boven (duim achter, gaten 1–3), de rechterhand onder (gaten 4–7).

Tips

- Zeg bij elke noot „doe“ in de fluit: je tong zet elke noot in, zo klinken ook dezelfde noten na elkaar los van elkaar.
- Blaas heel zacht, alsof je soep koel blaast. Te veel lucht geeft een piep een octaaf hoger.
- Dek de gaten af met de zachte kussentjes van je vingers, niet met de toppen, zodat er geen lucht ontsnapt.
- De lage C heeft de zachtste adem van allemaal nodig en alle gaten goed dicht: als hij piept, kijk dan eerst naar de onderste vingers.
- De F neem je per fluit anders: met Duitse greep duim en gaten 1 tot en met 4, met barokke greep als vorkgreep (duim en gaten 1 tot en met 4, 6 en 7 dicht, gat 5 open).

Lavendelblauw (Lavender's Blue)

Je hebt 6 noten nodig: lage C, lage D, lage E, F, G, A. Een kleine uitdaging.
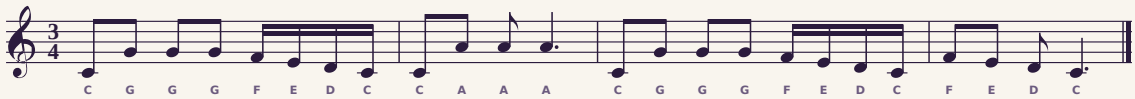
Scan en speel in Recorder Hero

De noten



Langere blokken zijn langere noten; een streep scheidt de maten.

Notenbalk



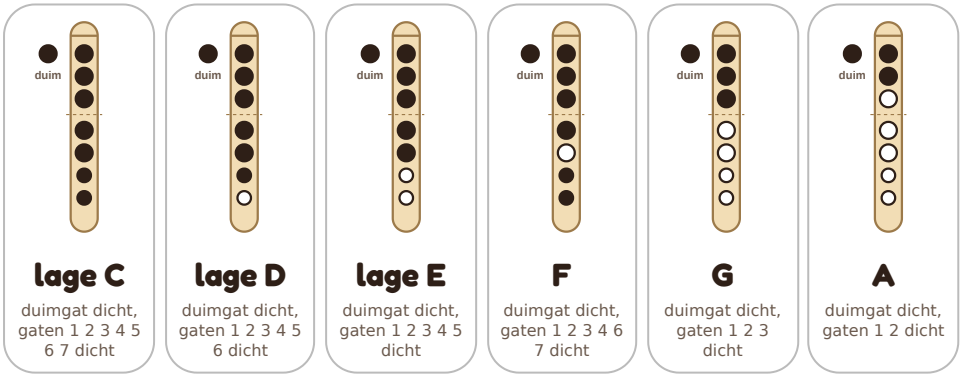
Hetzelfde liedje in notenschrift, met de naam van elke noot eronder.

De noten als letters

C G G G F E D C C A A A C G G G F E D C F E D C

Alles voor de sopraanblokfluit.

Grepen



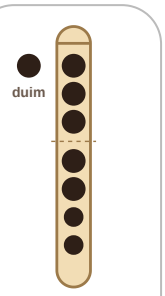
Tik op Afspelen om een noot te horen; tik op de kaart om te zien hoe je hem speelt. Gevulde gaten zijn dicht. De linkerhand zit boven (duim achter, gaten 1–3), de rechterhand onder (gaten 4–7).

Tips

- Zeg bij elke noot „doe“ in de fluit: je tong zet elke noot in, zo klinken ook dezelfde noten na elkaar los van elkaar.
- Blaas heel zacht, alsof je soep koel blaast. Te veel lucht geeft een piep een octaaf hoger.
- Dek de gaten af met de zachte kussentjes van je vingers, niet met de toppen, zodat er geen lucht ontsnapt.
- De lage C heeft de zachtste adem van allemaal nodig en alle gaten goed dicht: als hij piept, kijk dan eerst naar de onderste vingers.
- De F neem je per fluit anders: met Duitse greep duim en gaten 1 tot en met 4, met barokke greep als vorkgreep (duim en gaten 1 tot en met 4, 6 en 7 dicht, gat 5 open).

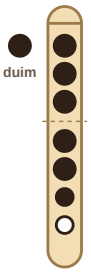
De grepentabel

Alle noten in dit boek, en hoe je ze speelt. (Barok)



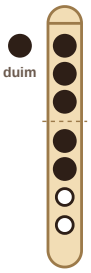
lage C

duimgat dicht, gaten 1 2 3 4 5 6 7 dicht



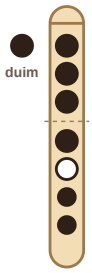
lage D

duimgat dicht, gaten 1 2 3 4 5 6 dicht



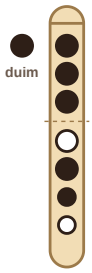
lage E

duimgat dicht, gaten 1 2 3 4 5 dicht



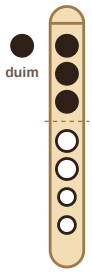
F

duimgat dicht, gaten 1 2 3 4 6 7 dicht



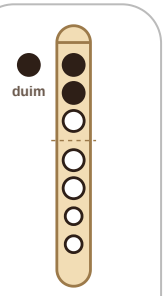
Fis

duimgat dicht, gaten 1 2 3 5 6 dicht



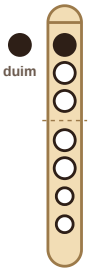
G

duimgat dicht, gaten 1 2 3 dicht



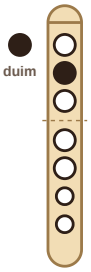
A

duimgat dicht, gaten 1 2 dicht



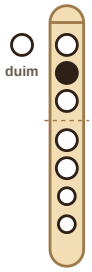
B

duimgat dicht, gat 1 dicht



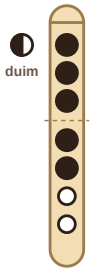
hoge C

duimgat dicht, gat 2 dicht



hoge D

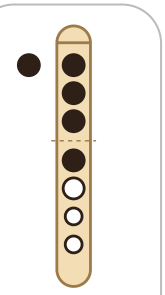
duimgat open, gat 2 dicht



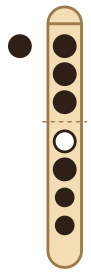
hoge E

duimgat half open (knijpen), gaten 1 2 3 4 5 dicht

Duits



F



Fis

Meer van Recorder Hero

Nog meer liedjesboeken om te spelen, en de gratis lessen en liedjes, op recorderhero.com.



Alles: alle liedjespakketten



Halve gaatjes en kruisen



Hoge noten



Aanstoten en binden



Kerstliedjesboek



Al onze wereldpakketten



Volksliederen

recorderhero.com

Nog meer liedjesboeken om te spelen, en de gratis lessen en liedjes, op recorderhero.com.



Quill de uil

Hallo! Ik ben Quill. Pak je blokfluit: ik speel elke nieuwe noot eerst voor, dan ben jij aan de beurt.