Recorder Hero'da çalmak için tara



Daha fazla şarkı

BİR RECORDER HERO ŞARKI KİTABI

Ekstra şarkılar, herkes için ücretsiz. Daha fazlası da gelecek.

Recorder Hero

Daha fazla şarkı

Recorder Hero'da çalmak için tara · recorderhero.com

İçindekiler

Bu kitap nasıl okunur 3

1 Suikerbossie (Güney Afrika) 4

2 Kontrbaslı Üç Çinli (Three Chinese with a Double Bass) *Drei Chinesen mit dem Kontrabass* 5

3 Michael, Kayığı Kıyıya Çek (Michael, Row the Boat Ashore) 6

4 Pop! Zıplar Gelincik (Pop Goes the Weasel) 7

5 Lavanta Mavisi (Lavender's Blue) 8

Parmak pozisyonu tablosu 9

Recorder Hero'dan daha fazlası 10

Bu kitap nasıl okunur

Renkli bloklar soldan sağa sırayla notalardır. Daha uzun bir blok daha uzun bir notadır ve ince bir çizgi her ölçüyü belirtir. Her nota, burada ve oyunda her zaman aynı renge sahiptir.

Harfler aynı notaların yazılışıdır. Bir harften sonraki küçük bir işaret (Do') ince nota anlamına gelir.

Parmak pozisyonu resimleri blok flütü önden, sol el üstte olacak şekilde gösterir. Dolu bir delik kapalı, boş olan ise açıktır. Yana çizilen delik arkadaki başparmak deliğidir; yarı dolu olması başparmağın yarım kapatması anlamına gelir.

Barok veya Alman: bu kitap en yaygın olan barok (İngiliz) parmak pozisyonlarını kullanır. Alman sistemi bir blok flütte sadece Fa ve Fa# değişir: arkadaki parmak pozisyonu tablosu her ikisini de gösterir.

Her şarkıdaki **QR kodu**, onu Recorder Hero'da açar; sen çalarken dinler, izler ve hangi parmağını düzeltmen gerektiğini gösterir.





kalın Re
Başparmak kapalı, 1 2 3 4 5 6 numaralı delikler kapalı

Suikerbossie (Güney Afrika)

5 nota kullanır: kalın Re, kalın Mi, Fa, Fa diyez, Sol. Kolay.

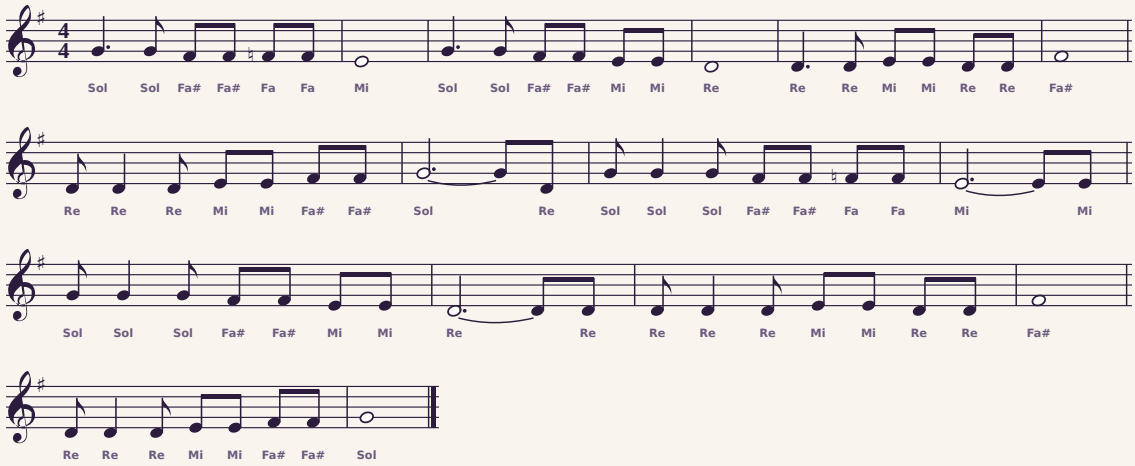
Recorder Hero'da çalmak için tara

Notalar



Daha uzun bloklar daha uzun notalardır; her ölçüyü bir çizgi belirler.

Nota kağıdı



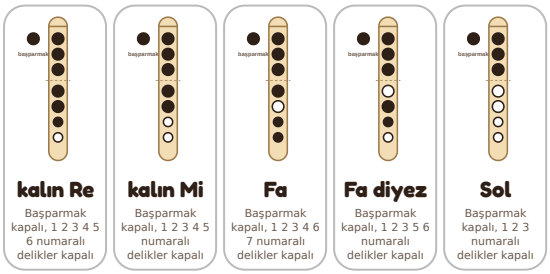
Aynı şarkı standart notasyonla, her notanın adı altında.

Metin olarak notalar

```
Sol Sol Fa# Fa# Fa Fa Mi Sol Sol Fa# Fa# Mi Mi Re Re Re Mi Mi Re Re Fa# Re Re Re Mi Mi Fa#
Fa# Sol Re Sol Sol Sol Fa# Fa# Fa Fa Mi Mi Sol Sol Sol Fa# Fa# Mi Mi Re Re Re Re Re Mi Mi
Re Re Fa# Re Re Re Mi Mi Fa# Fa# Sol
```

Tümü barok parmak pozisyonlu soprano blok flüt içindir.

Parmak pozisyonları



Bir notayı duymak için Çal'a dokun; nasıl çalınacağını görmek için karta dokun. İçi dolu delikler kapalıdır. Sol el üstte (başparmak arkada, 1'den 3'e kadar olan delikler) ve sağ el altta (4'ten 7'ye kadar olan delikler) yer alır.

İpuçları

- Her notada flütün içine «du» de: dil her notayı başlatır, böylece tekrarlanan notalar ayrı duyulur.
- Çorbayı soğutur gibi hafifçe üfle. Çok fazla hava, bir oktav yukarıdan tiz bir ses çıkarır.
- Havanın kaçmaması için delikleri parmak uçlarınla değil, parmaklarının etli kısmıyla kapat.
- kalın Re en hafif üflemeyi ve tüm deliklerin iyice kapanmasını gerektirir: eğer tiz ses çıkarsa, önce alttaki parmakları kontrol et.
- Fa'nın iki parmak pozisyonu vardır: barok bir flütte «çatal» şeklindedir (başparmak ve 1'den 4'e, 6 ve 7 numaralı delikler kapalı, 5 açık); Alman flütünde ise sadece başparmak ve 1'den 4'e kadar olan delikler kapalıdır.
- Fa diyez «çatal» bir parmak pozisyonudur: başparmağı ve 1, 2, 3, 5 ve 6 numaralı delikleri kapat, 4'ü açık bırak.

Kontrbaslı Üç Çinli (Three Chinese with a Double Bass)

Drei Chinesen mit dem Kontrabass

8 nota kullanır: kalın Re, Fa diyez, Sol, La, Si, ince Do, ince Re, ince Mi. Küçük bir zorluk.

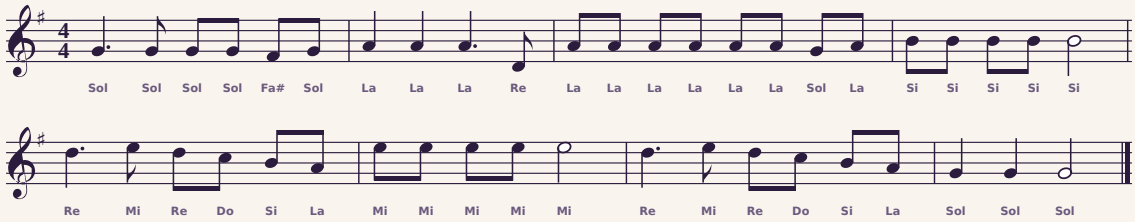
Recorder Hero'da çalmak için tara

Notalar



Daha uzun bloklar daha uzun notalardır; her ölçüyü bir çizgi belirler.

Nota kağıdı



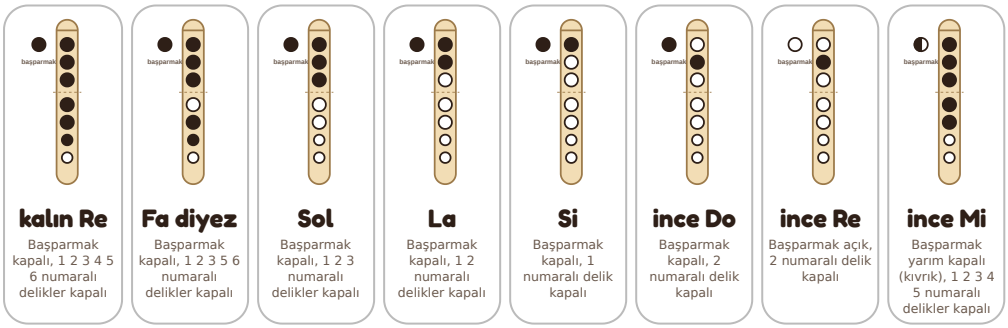
Aynı şarkı standart notasyonla, her notanın adı altında.

Metin olarak notalar

```
Sol Sol Sol Sol Fa# Sol La La La Re La La La La La La Sol La Si Si Si Si Si Re
Mi Re Do Si La Mi Mi Mi Mi Mi Re Mi Re Do Si La Sol Sol Sol
```

Kesme işareti (') ince notaları gösterir: ince Do, ince Re ve ince Mi. Tümü barok parmak pozisyonlu soprano blok flüt içindir.

Parmak pozisyonları



Bir notayı duymak için Çal'a dokun; nasıl çalınacağını görmek için karta dokun. İçi dolu delikler kapalıdır. Sol el üstte (başparmak arkada, 1'den 3'e kadar olan delikler) ve sağ el altta (4'ten 7'ye kadar olan delikler) yer alır.

İpuçları

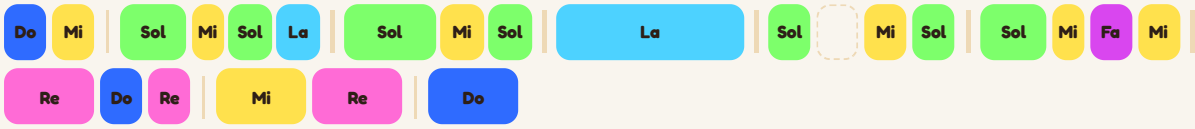
- Her notada flütün içine «du» de: dil her notayı başlatır, böylece tekrarlanan notalar ayrı duyulur.
- Çorbayı soğutur gibi hafifçe üfle. Çok fazla hava, bir oktav yukarıdan tiz bir ses çıkarır.
- Havanın kaçmaması için delikleri parmak uçlarınla değil, parmaklarının etli kısmıyla kapat.
- kalın Re en hafif üflemeyi ve tüm deliklerin iyice kapanmasını gerektirir: eğer tiz ses çıkarsa, önce alttaki parmakları kontrol et.
- Fa diyez «çatal» bir parmak pozisyonudur: başparmağı ve 1, 2, 3, 5 ve 6 numaralı delikleri kapat, 4'ü açık bırak.
- İnce Mi için başparmağın «kıvrık» olması gerekir: sol başparmağını bükerek tırnağının deliğin yarısını kapatmasını sağla, üstte küçük bir açıklık kalsın, 1'den 5'e kadar olan delikler kalın Mi'deki gibi kapalı olsun.
- İnce Re başparmak deliğini açık bırakır ve sadece 2 numaralı deliği kapatır: sol orta parmak onu tutar.
- İnce Do için işaret parmağını (1 numaralı delik) kaldır ve başparmak ile 2 numaralı deliği kapalı tut.

Michael, Kayığı Kıyıya Çek (Michael, Row the Boat Ashore)

6 nota kullanır: kalın Do, kalın Re, kalın Mi, Fa, Sol, La. Küçük bir zorluk.

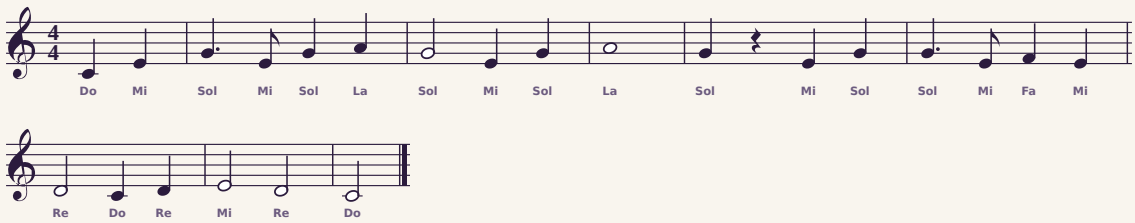
Recorder Hero'da çalmak için tara

Notalar



Daha uzun bloklar daha uzun notalardır; her ölçüyü bir çizgi belirler.

Nota kağıdı



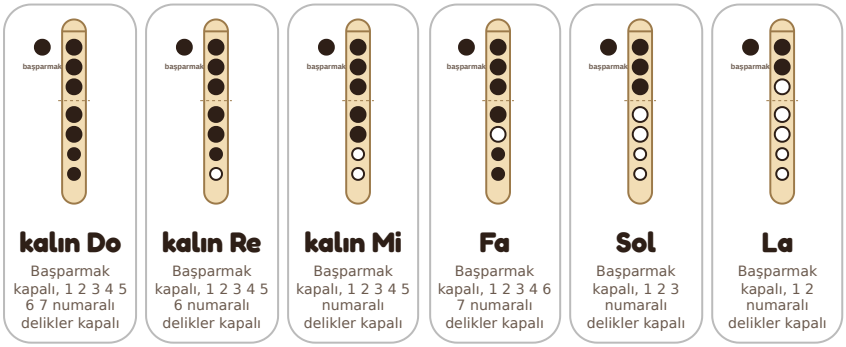
Aynı şarkı standart notasyonla, her notanın adı altında.

Metin olarak notalar

```
Do  Mi  Sol  Mi  Sol  La  Sol  Mi  Sol  La  Sol  Mi  Sol  Sol  Mi  Fa  Mi  Re  Do  Re  Mi
Re  Do
```

Tümü barok parmak pozisyonlu soprano blok flüt içindir.

Parmak pozisyonları



Bir notayı duymak için Çal'a dokun; nasıl çalınacağını görmek için karta dokun. İçi dolu delikler kapalıdır. Sol el üstte (başparmak arkada, 1'den 3'e kadar olan delikler) ve sağ el altta (4'ten 7'ye kadar olan delikler) yer alır.

İpuçları

- Her notada flütün içine «du» de: dil her notayı başlatır, böylece tekrarlanan notalar ayrı duyulur.
- Çorbayı soğutur gibi hafifçe üfle. Çok fazla hava, bir oktav yukarıdan tiz bir ses çıkarır.
- Havanın kaçmaması için delikleri parmak uçlarınla değil, parmaklarının etli kısmıyla kapat.
- kalın Do en hafif üflemeyi ve tüm deliklerin iyice kapanmasını gerektirir: eğer tiz ses çıkarsa, önce alttaki parmakları kontrol et.
- Fa'nın iki parmak pozisyonu vardır: barok bir flütte «çatal» şeklindedir (başparmak ve 1'den 4'e, 6 ve 7 numaralı delikler kapalı, 5 açık); Alman flütünde ise sadece başparmak ve 1'den 4'e kadar olan delikler kapalıdır.

Pop! Zıplar Gelincik (Pop Goes the Weasel)

6 nota kullanır: kalın Do, kalın Re, kalın Mi, Fa, Sol, La. Küçük bir zorluk.

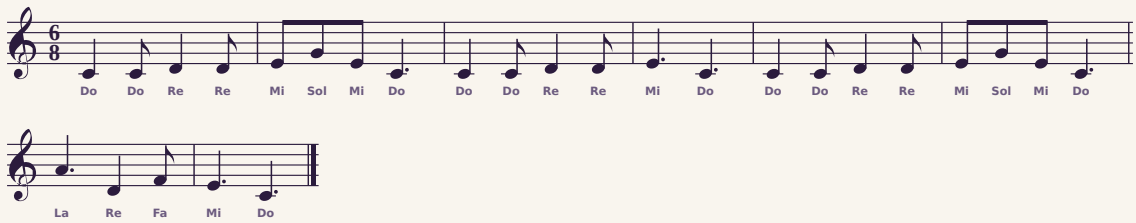
Recorder Hero'da çalmak için tara

Notalar

Do Do Re Re | Mi Sol Mi Do | Do Do Re Re | Mi Do | Do Do Re Re | Mi Sol Mi Do | La Re Fa | Mi Do |

Daha uzun bloklar daha uzun notalardır; her ölçüyü bir çizgi belirler.

Nota kağıdı



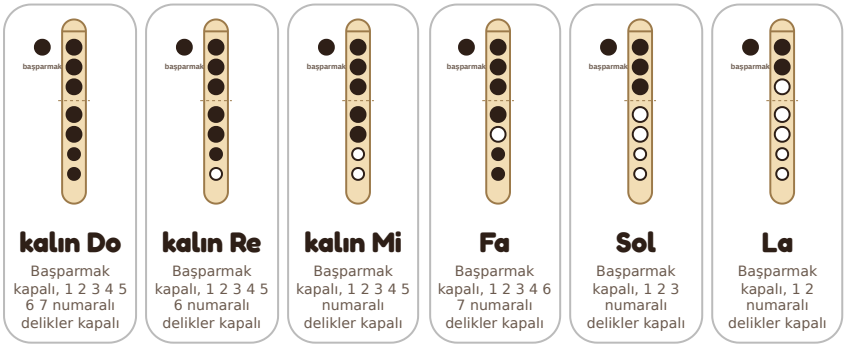
Aynı şarkı standart notasyonla, her notanın adı altında.

Metin olarak notalar

```
Do  Do  Re  Re  Mi  Sol  Mi  Do  Do  Do  Re  Re  Mi  Do  Do  Do  Re  Re  Mi  Sol  Mi  Do
La  Re  Fa  Mi  Do
```

Tümü barok parmak pozisyonlu soprano blok flüt içindir.

Parmak pozisyonları



Bir notayı duymak için Çal'a dokun; nasıl çalınacağını görmek için karta dokun. İçi dolu delikler kapalıdır. Sol el üstte (başparmak arkada, 1'den 3'e kadar olan delikler) ve sağ el altta (4'ten 7'ye kadar olan delikler) yer alır.

İpuçları

- Her notada flütün içine «du» de: dil her notayı başlatır, böylece tekrarlanan notalar ayrı duyulur.
- Çorbayı soğutur gibi hafifçe üfle. Çok fazla hava, bir oktav yukarıdan tiz bir ses çıkarır.
- Havanın kaçmaması için delikleri parmak uçlarınla değil, parmaklarının etli kısmıyla kapat.
- kalın Do en hafif üflemeyi ve tüm deliklerin iyice kapanmasını gerektirir: eğer tiz ses çıkarsa, önce alttaki parmakları kontrol et.
- Fa'nın iki parmak pozisyonu vardır: barok bir flütte «çatal» şeklindedir (başparmak ve 1'den 4'e, 6 ve 7 numaralı delikler kapalı, 5 açık); Alman flütünde ise sadece başparmak ve 1'den 4'e kadar olan delikler kapalıdır.

Lavanta Mavisi (Lavender's Blue)

6 nota kullanır: kalın Do, kalın Re, kalın Mi, Fa, Sol, La. Küçük bir zorluk.

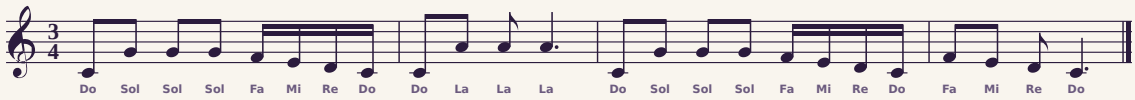
Recorder Hero'da çalmak için tara

Notalar

Do Sol Sol Sol Fa Mi Re Do | Do La La La | Do Sol Sol Sol Fa Mi Re Do | Fa Mi Re Do

Daha uzun bloklar daha uzun notalardır; her ölçüyü bir çizgi belirler.

Nota kağıdı



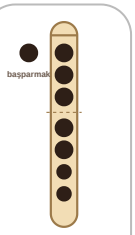
Aynı şarkı standart notasyonla, her notanın adı altında.

Metin olarak notalar

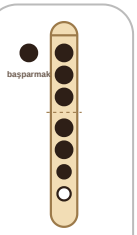
```
Do Sol Sol Sol Fa Mi Re Do Do La La La Do Sol Sol Sol Fa Mi Re
Do Fa Mi Re Do
```

Tümü barok parmak pozisyonlu soprano blok flüt içindir.

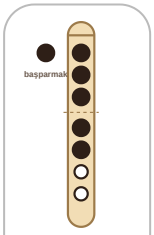
Parmak pozisyonları



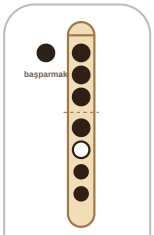
kalın Do
Başparmak kapalı, 1 2 3 4 5 6 7 numaralı delikler kapalı



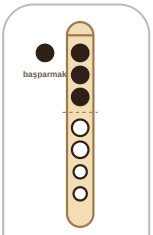
kalın Re
Başparmak kapalı, 1 2 3 4 5 6 numaralı delikler kapalı



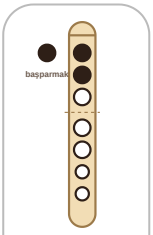
kalın Mi
Başparmak kapalı, 1 2 3 4 5 numaralı delikler kapalı



Fa
Başparmak kapalı, 1 2 3 4 6 7 numaralı delikler kapalı



Sol
Başparmak kapalı, 1 2 3 numaralı delikler kapalı



La
Başparmak kapalı, 1 2 numaralı delikler kapalı

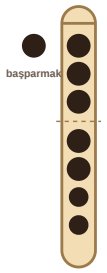
Bir notayı duymak için Çal'a dokun; nasıl çalınacağını görmek için karta dokun. İçi dolu delikler kapalıdır. Sol el üstte (başparmak arkada, 1'den 3'e kadar olan delikler) ve sağ el altta (4'ten 7'ye kadar olan delikler) yer alır.

İpuçları

- Her notada flütün içine «du» de: dil her notayı başlatır, böylece tekrarlanan notalar ayrı duyulur.
- Çorbayı soğutur gibi hafifçe üfle. Çok fazla hava, bir oktav yukarıdan tiz bir ses çıkarır.
- Havanın kaçmaması için delikleri parmak uçlarınla değil, parmaklarının etli kısmıyla kapat.
- kalın Do en hafif üflemeyi ve tüm deliklerin iyice kapanmasını gerektirir: eğer tiz ses çıkarsa, önce alttaki parmakları kontrol et.
- Fa'nın iki parmak pozisyonu vardır: barok bir flütte «çatal» şeklindedir (başparmak ve 1'den 4'e, 6 ve 7 numaralı delikler kapalı, 5 açık); Alman flütünde ise sadece başparmak ve 1'den 4'e kadar olan delikler kapalıdır.

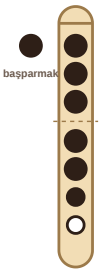
Parmak pozisyonu tablosu

Bu kitaptaki her nota ve nasıl çalınacağı. (Barok)



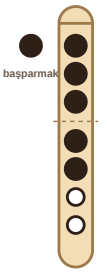
kalın Do

Başparmak kapalı, 1 2 3 4 5 6 7 numaralı delikler kapalı



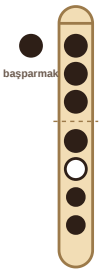
kalın Re

Başparmak kapalı, 1 2 3 4 5 6 numaralı delikler kapalı



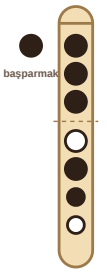
kalın Mi

Başparmak kapalı, 1 2 3 4 5 numaralı delikler kapalı



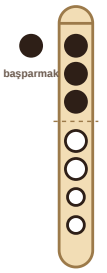
Fa

Başparmak kapalı, 1 2 3 4 6 7 numaralı delikler kapalı



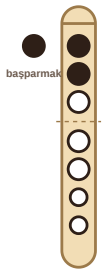
Fa diyez

Başparmak kapalı, 1 2 3 5 6 numaralı delikler kapalı



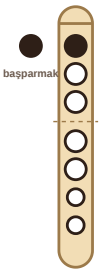
Sol

Başparmak kapalı, 1 2 3 numaralı delikler kapalı



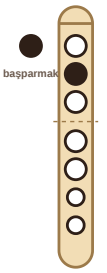
La

Başparmak kapalı, 1 2 numaralı delikler kapalı



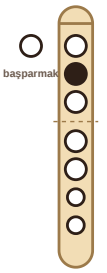
Si

Başparmak kapalı, 1 numaralı delik kapalı



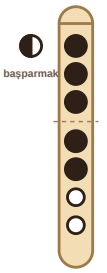
ince Do

Başparmak kapalı, 2 numaralı delik kapalı



ince Re

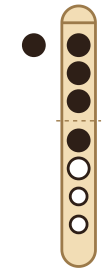
Başparmak açık, 2 numaralı delik kapalı



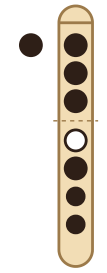
ince Mi

Başparmak yarım kapalı (kıvrık), 1 2 3 4 5 numaralı delikler kapalı

Alman



Fa



Fa diyez

Recorder Hero'dan daha fazlası

Çalınacak diğer şarkı kitapları, ücretsiz dersler ve şarkılar recorderhero.com adresinde.



Her Şey: tüm şarkı paketleri



Yarım delikler ve diyezler



İnce notalar



Dil vurma ve bağlar



Noel şarkı kitabı



Tüm dünya şarkı paketlerimiz



Milli marşlar koleksiyonu

tuttifluty.com

Çalınacak diğer şarkı kitapları, ücretsiz dersler ve şarkılar recorderhero.com adresinde.



Quill the owl

Hello! I'm Quill. Grab your recorder: I play each new note first, then it's your turn.